

PROGRAMA

1. HIMNO NACIONAL
2. BIENVENIDA
3. CEREMONIA WE TRIPANTU
4. INTERVENCION MUSICAL
Gonzalo Espinoza
5. REPRESENTACION DANZA
MAPUCHE: Por Programa
Integración
6. REPRESENTACION DANZA
MAPUCHE. Pre kinder
7. REPRESENTACION DANZA
MAPUCHE Por 1° Año
8. INTERVENCION POETICA Por
Francisca Alcaide 8° Año
9. INTERVENCION POETICA Por
Kinder
10. REPRESENTACION DANZA
MAPUCHE Por 3° Año
11. REPRESENTACION MUSICAL Por
4° Año
12. REPRESENTACION DANZA
MAPUCHE Por 8° Año A

13. INTERVENCION MUSICAL Por 5°

Año

14. I REPRESENTACION DANZA

MAPUCHE Por 7° Año

15. REPRESENTACION MUSICAL

Por 8 Año B

16. INTERVENCION MUSICAL Por

Gonzalo Espinoza

17. PALABRAS AUTORIDADES

18. HIMNO ESCUELA



We Tripantü

(Nueva Salida del Sol)



Nuestro principal objetivo es mejorar los aprendizajes en el Sector, así mismo difundir, respetar y valorar la cultura de los pueblos originarios, especialmente de la cultura Mapuche, presentes en nuestra gente y en la Región de la Araucanía.

Nuestra Escuela Villa Huequen pretende fortalecer el sentido de pertenencia, identidad y valoración del pueblo mapuche potenciando instancias de convivencia entre autoridades, comunidades esta hermosa fiesta sagrada, que de acuerdo al calendario de la Cultura Mapuche celebra cada 24 de junio, el **We Tripantu** o Nueva Salida del Sol, momento que coincide con el día más corto del año en el hemisferio sur.



¿Cómo celebramos el Wetripantu?

Llegada la noche del 23 de junio después de las 22 horas se reúne (n) las familias en una casa que sea cómoda en espacio y tenga calefacción, de gas, cocina de leña, o fogón. Se van acumulando los alimentos: carnes de ave, chanco, vacuno o caballo; muday, mültrün, mürke, sopaipillas, tortillas, que

serán consumidos por todos los asistentes. La persona que no sea capaz de consumir los alimentos servidos, tiene que llevarlos a su casa: la comida no se guarda, se reparte entre los asistentes.

- ¿Qué hacemos la noche de Wetripantu?

Los adultos relatan hechos desconocidos de la familia a los miembros reunidos, Historias sobre el origen de la familias o sus descendientes, Se participa del conocimiento en general, se cuentan cuentos (epeu), se baila choike purrun, se toca la trutruka y el trompe. En el período de epewun, que es antes de la amanecida, hombres, mujeres y niños e invitados concurren al río, vertiente o estero más cercano a bañarse y esperar la nueva salida del sol con el cuerpo y el espíritu renovado y limpio y sintiendo la fuerza de Dios. Gnechen, Elchen, Huenu Mapu Chaw, Wun Fücha, Wun Kuce, etc. son todos nombres que se le asignan a un creador único, el mapuche es un ser espiritual monoteísta y siempre lo fue. Se regresa a la

casa tocando algún instrumento, luego por medio de un ritual muy específico se purifica el ambiente de la casa. Girando en círculo, partiendo del este y girando hacia la derecha para cerrar el círculo mirando al este, que se denomina puel. En este lugar la persona de mayor conocimiento invoca a las fuerzas benefactoras conocidas, dando gracias y reconociendo la presencia de la fuerza creadora en todos los elementos y con el corazón y la mente en profunda gratitud se espera la salida del sol por el PUEL MAPU (el este espiritual y físico). Cuando el sol y la luz cubren el espacio visible se dice Akui We Tripantu (llegó el nuevo año) o también Wiñoi Tripantu (regresa la salida del sol) De esta manera en el amanecer del día 24 de junio se inicia otro ciclo de vida en el mundo mapuche y en la madre tierra. Durante el día continúan distintas actividades, según la región. Por lo general es un día de reencuentro, de armonización y equilibrio de las relaciones familiares.

WETRIPANTU EN ANGOL-25-06-2014





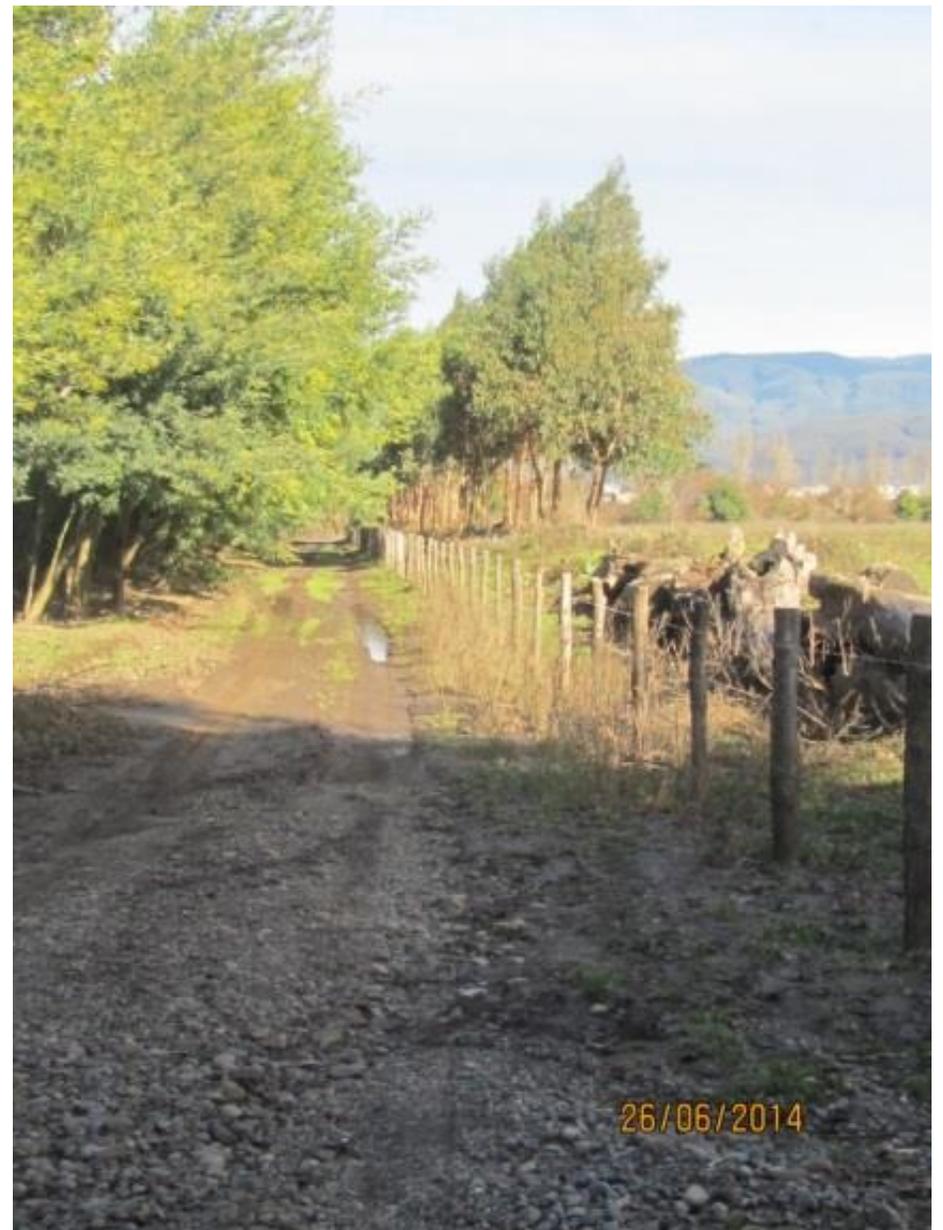
DESAYUNO







VISITA DE LUGARES HISTORICOS DE ANGOL







PRESENTACIÓN DE LIBROS

PALIN, PILLMATUN Y LIAO
JUEGOS TRADICIONALES DE LA CULTURA MAPUCHE

POR

CARLOS LÓPEZ VON VRIESSEN
Profesor de Educación Física
Viña del Mar

Sitio web: www.deportesmapuches.cl

ORGANIZACIÓN

LICEO POLITECNICO LOS
NOGALES

ANGOL

26 DE JUNIO DE 2014



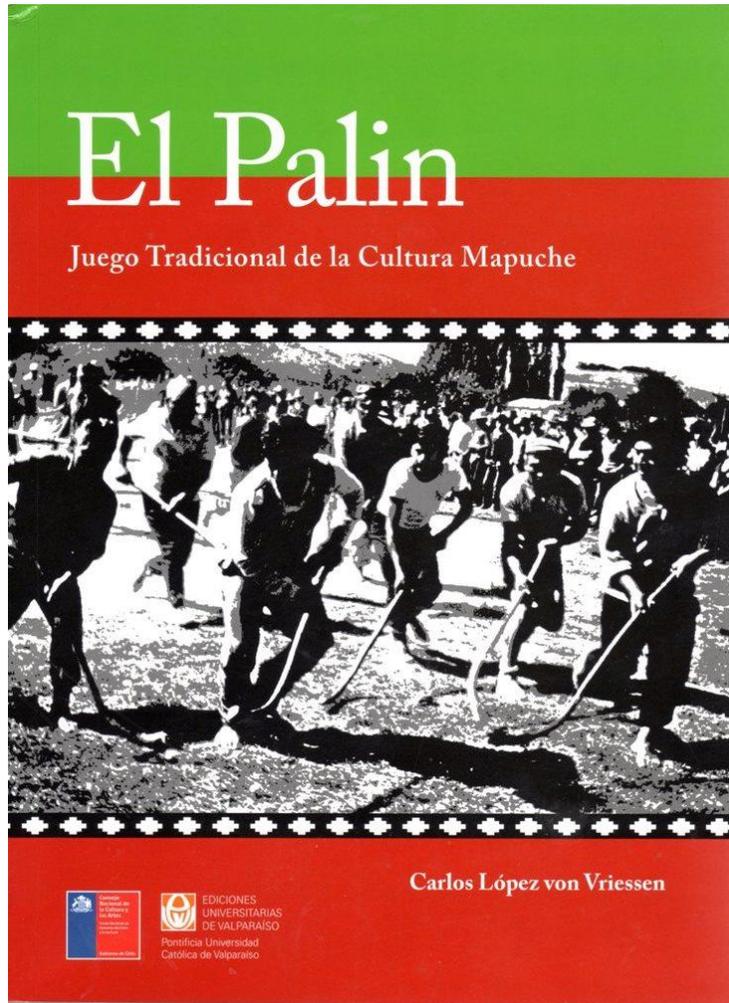
LICEO POLITECNICO LOS NOGALES ANGOL, FRONTIS CALLE SIERRA NEVADA



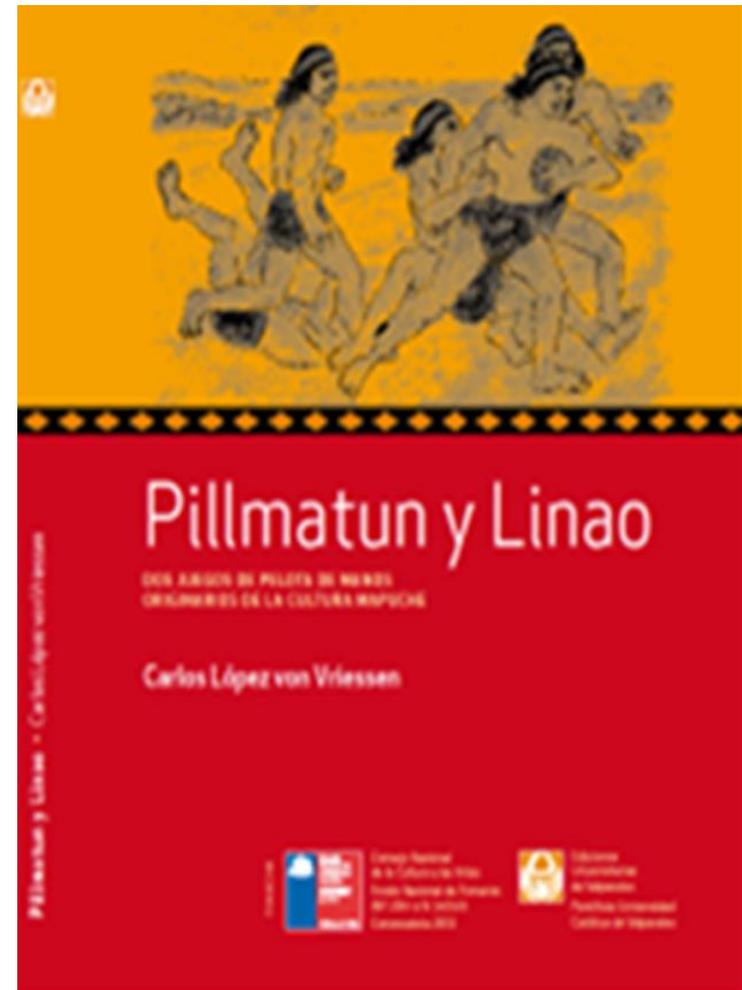


ENTRADA A DEPENDENCIAS PEDAGOGICAS, 1er PISO

LIBROS QUE SE PRESENTAN



EL LIBRO EL PALIN HA SIDO PUBLICADO POR EDICIONES UNIVERSITARIAS DE VALPARAISO FINANCIADO POR EL CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA, CONVOCATORIA 2011



EL LIBRO PILLMATUN Y LINAO HA SIDO PUBLICADO POR EDICIONES UNIVERSITARIAS DE VALPARAISO, FINANCIADO POR EL CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA, CONVOCATORIA 2013

PUBLICO ASISTENTE













PRESENTACION DEL EVENTO SEÑOR CARLOS COOPER



PALABRAS DEL SR.

CONCEJAL DE LUMACO



INTERPRETACION DE GUITARRA DEL SEÑOR



**PRESENTACION DE 2 LIBROS SOBRE JUEGOS MAPUCHES
PROFESOR CARLOS LOPEZ VON VRIESSEN VIÑA DEL MAR**





EL AUTOR ENTREGA AMBOS LIBROS AL SEÑOR ROBERTO COOPER



Foto 5



Foto 6



Foto 7



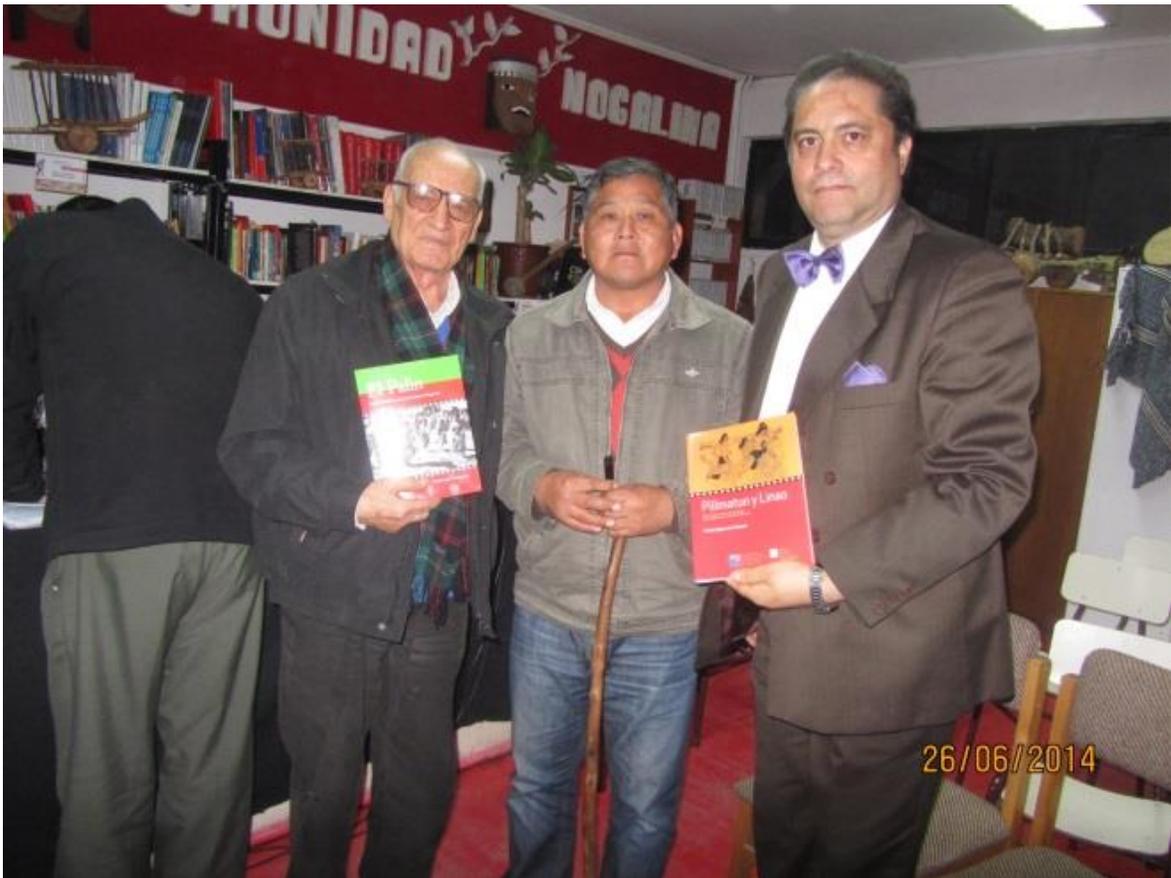
Foto 10

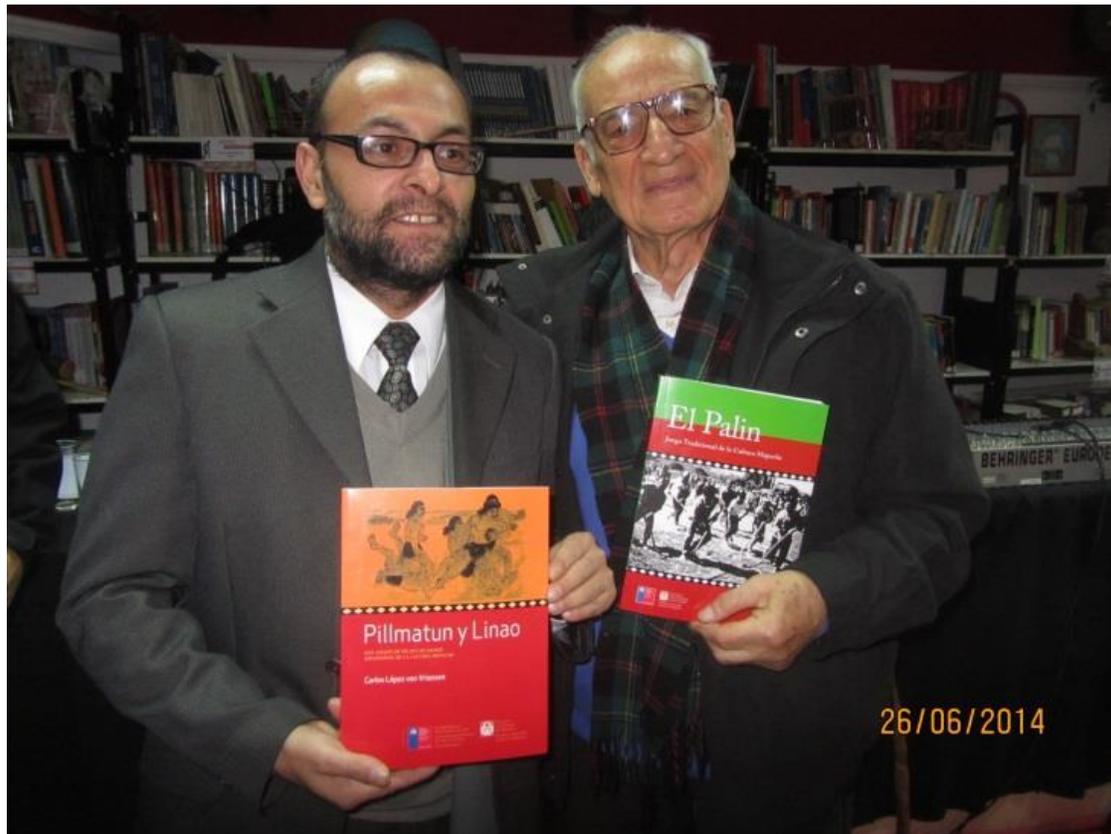
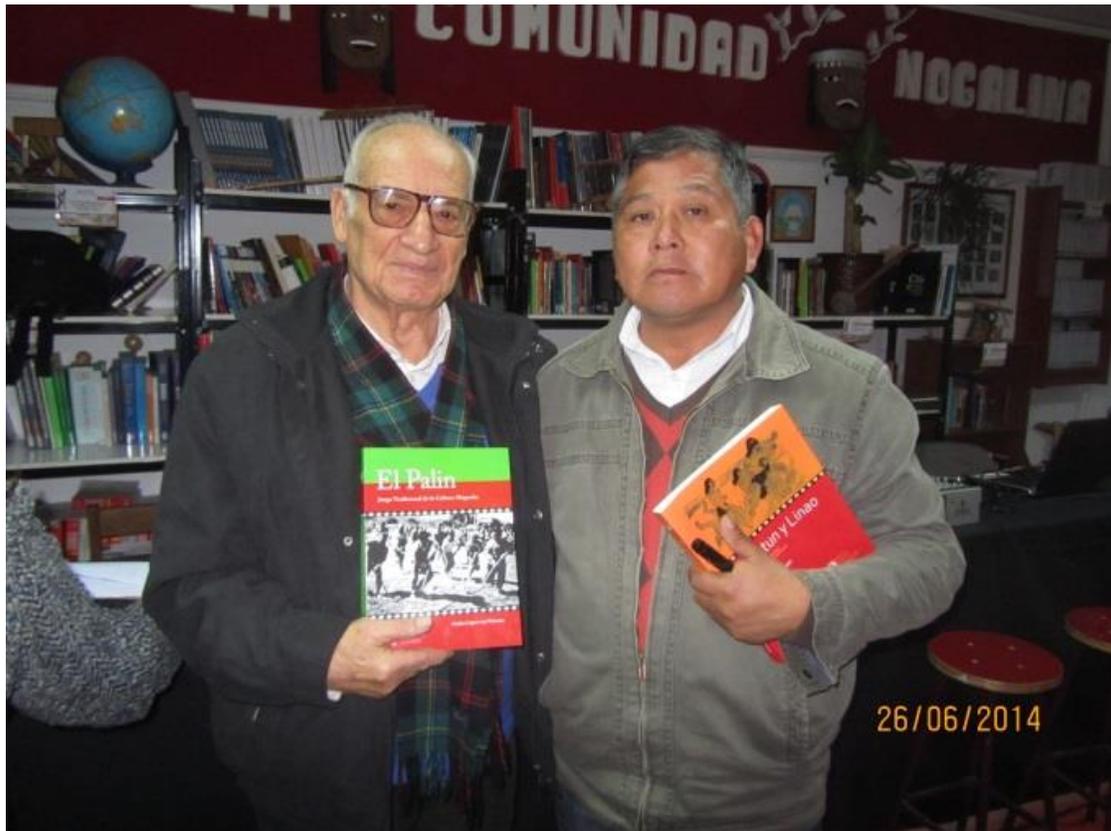


Foto 11



Foto 12





COCKTAIL AL FINAL DE LA PRESENTACION

